



Chorégraphe : David VILLELLAS - Catalogne, ESPAGNE / Janvier 2013

LINE Dance : 64 temps - 2 murs / 2 RESTARTS

Niveau : novice

Musique : **Too strong to break - Beccy COLE - BPM 150**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 40 temps

HEEL RIGHT & LEFT, ½ TURN MONTEREY

- 1.2 TOUCH talon D avant - pas PD à côté du PG
- 3.4 TOUCH talon G avant - pas PG à côté du PD
- 5.6 TOUCH pointe PD côté D - (*sur le BALL du PG*) 1/2 tour D.... pas PD à côté du PG
- 7.8 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD (*appui PG*)

HEEL RIGHT & LEFT, ½ TURN MONTEREY

- 1.2 TOUCH talon D avant - pas PD à côté du PG
- 3.4 TOUCH talon G avant - pas PG à côté du PD
- 5.6 TOUCH pointe PD côté D - (*sur le BALL du PG*) 1/2 tour D.... pas PD à côté du PG
- 7.8 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD (*appui PG*)

SCISSOR STEP RIGHT, CROSS, HOLD, SCISSOR STEP LEFT, CROSS, HOLD

- 1 à 4 SCISSOR STEP D : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG - **HOLD**
- 5 à 8 SCISSOR STEP G : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - **HOLD**

RESTART : ici, sur le 3^{ème} mur, après 24 temps, et reprendre la Danse au début

KICK RIGHT, STEP BACK, KICK LEFT, STEP BACK, KICK RIGHT, STEP BACK, KICK LEFT, STOMP LEFT FORWARD

- 1.2 KICK PD avant - pas PD arrière
- 3.4 KICK PG avant - pas PG arrière
- 5.6 KICK PD avant - pas PD arrière
- 7.8 KICK PG avant - pas PG arrière

RESTART : ici, sur le 6^{ème} mur, après 32 temps, et reprendre la Danse au début

HEEL STRUT RIGHT RIGHT, HEEL STRUT LEFT, FORWARD ROCK RIGHT, ½ TURN RIGHT, HOLD

- 1.2 HEEL STRUT D avant : TOUCH talon D avant - DROP : abaisser pointe PD au sol
- 3.4 HEEL STRUT G avant : TOUCH talon G avant - DROP : abaisser pointe PG au sol
- 5 à 8 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière - 1/2 tour D, sur BALL PG.... pas PD avant - **HOLD**

HEEL STRUT LEFT, HEEL STRUT RIGHT, FORWARD ROCK LEFT, ½ TURN LEFT, SCUFF

- 1.2 HEEL STRUT G avant : TOUCH talon G avant - DROP : abaisser pointe PG au sol
- 3.4 HEEL STRUT D avant : TOUCH talon D avant - DROP : abaisser pointe PD au sol
- 5.6.7 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière - 1/2 tour G, sur BALL PD.... pas PG avant
- 8 SCUFF talon D à côté du PG

JAZZ BOX LEFT, JAZZ BOX RIGHT, CROSS, HOLD

- 1.2.3 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD à côté du PG
- 4 à 8 JAZZ BOX G : CROSS PG par-dessus PD - pas PD arrière - pas PG côté G - CROSS PD devant PG - **HOLD**

SIDE STEP LEFT, CROSS, SIDE STEP LEFT, CROSS, PIVOT ¼ TURN, STOMP LEFT TO LEFT, HOLD

- 1 à 4 pas PG côté G - CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
- 5.6 pas PG côté G - 1/2 de tour PIVOT vers D, sur BALL du PG.... pas PD avant
- 7.8 STOMP PG côté G - **HOLD** (*appui PG*)

Tag On



Choreographer : **David VILLELLAS**

64 counts - 2 wall - 2 restarts - Novice

Music : **Too strong to break - Beccy COLE**

Sect: 1 Heel switch R & L, ½ turn Monterey

1-2 Right heel tap fwd, step right beside left
3-4 Left heel tap fwd, step left beside right
5-6 Point right to right, ½ turn right step right beside left
7-8 Point left to left, step left beside right

Sect: 2 Heel switch R & L, ½ turn Monterey

1-2 Right heel tap fwd, step right beside left
3-4 Left heel tap fwd, step left beside right
5-6 Point right to right, ½ turn right step right beside left
7-8 Point left to left, step left beside right

Sect: 3 Scissor step R, cross, hold, Scissor step L, cross, hold

1-2 Step right to right, step left beside right
3-4 Cross right over left, hold
5-6 Step left to left, step right beside left
7-8 Cross left over right, hold

Sect: 4 Kick R, step back, kick L, step back, kick R, step back, kick L, stomp L fwd

1-2 Kick right fwd, step back right
3-4 Kick left fwd, step back left
5-6 Kick right fwd, step back right
7-8 Kick left fwd, step back left

Sect: 5 Heel strut R, heel strut L, fwd rock R, ½ turn R, hold

1-2 Right heel tap fwd, step down right
3-4 Left heel tap fwd, step down left
5-6 Fwd rock right, recover left
7-8 ½ turn right step fwd right, hold

Sect: 6 Heel strut L, heel strut R, fwd rock L, ½ turn L, scuff

1-2 Left heel tap fwd, step down left
3-4 Right heel tap fwd, step down right
5-6 Fwd rock left, recover right
7-8 ½ turn left step fwd left, scuff right beside left

Sect: 7 Jazz box L, Jazz box R, cross, hold

1-2 Cross right over left, step back left
3-4 Step right beside left, cross left over right
5-6 Step back right, step left beside right
7-8 Cross right over left, hold

Sect: 8 Side step L, cross, side step L, cross, pivot ¾ turn, stomp L to L, hold

1-2 Step left to left, cross right over left
3-4 Step left to left, cross right over left
5-6 Step left to left, ¾ pivot right
7-8 Stomp left to left, hold

Restart at wall 3 after sect : 3 / Restart at wall 6 after sect : 4

<http://www.catalan.dk>