



# WITH YOU

Chorégraphie écrite pour les 10 ans de LIGERIENNE COUNTRY (Corné 49), 4 et 5 Mai 2019

Chorégraphe : Valérie Del Campo 'Texas Val' (Avril 2019)

Description : 64 Comptes, 2 Murs, 1 Tag, 1 Restart, Inter line dance

Musique : Craig Moritz / With You

Intro : 32 comptes

## **1-8 POINT CROSS, POINT CROSS, KICK, HOOK, KICK, FLICK :**

1-2 PD pointe à D, PD croise devant PG

3-4 PG pointe à G, PG croise devant PD

5-6 PD kick, PD hook devant G

7-8 PD kick, PD flick

## **1-8 TOE STRUT 1/2 TURN, TOE STRUT 1/2 TURN, ROCK BACK JUMP KICK, STOMP UP, HOLD :**

1-2 PD pointe arrière en 1/2 tour vers D, PD pose le talon (6.00)

3-4 PG pointe devant en 1/2 tour vers D, PG pose le talon (12.00)

5-6 PD arrière (jump) avec kick PG devant, revenir PDC sur PG

7-8 PD stomp up, Pause

## **1-8 JUMP OUT, JUMP IN HOOK BACK, JUMP OUT, JUMP IN HOOK FWD, SIDE, SCUFF, SIDE, SCUFF :**

1-2 PD et PG (en sautant) ouvrir, PD refermé (en sautant) avec hook PG derrière PD

3-4 PG et PD (en sautant) ouvrir, PG refermé (en sautant) avec hook PD devant PG

5-6 PD à D, PG scuff

7-8 PG à G, PD scuff

## **1-8 MAMBO FWD, HOLD, TOE STRUT 1/2 TURN, TOE STRUT BACK :**

1-2 PD devant, revenir PDC sur PD

3-4 PD pose en arrière, Pause

5-6 PG 1/2 tour vers G pointe devant, PG pose le talon (6.00)

7-8 PD pointe en arrière, PD pose le talon

**Restart Mur 3 à 6.00 : Modifier les comptes 7-8 : stomp up, Pause**

## **1-8 ROCK 1/4 TURN, STEP BACK, HOLD, SLOW COASTER STEP, SCUFF :**

1-2 PG 1/4 de tour vers G, revenir PDC sur PD (3.00)

3-4 PG pose en arrière, Pause

5-6 PD arrière, PG à côté de PD

7-8 PD avance, PG scuff

## **1-8 PIVOT 1/4 TURN, CROSS, HOLD, WEAWE RIGHT :**

1-2 PG devant, 1/4 de tour vers D (6.00)

3-4 PG croise devant PD, Pause

5-6 PD à D, PG croise derrière PD

7-8 PD à D, PG croise devant PD

## **1-8 RUMBA BACK, HOLD, ROCK 1/4 TURN, STEP PIVOT 1/4 TURN, SCUFF :**

1-2 PD à D, PG à côté de PD

3-4 PD recule, PAUSE

5-6 PG 1/4 de tour vers G, revenir PDC sur PD (3.00)

7-8 PG 1/4 de tour vers G pose devant, PD scuff (12.00)

## **1-8 STEP 1/2 TURN, STEP, HOLD, FULL TURN, STOMP, STOMP UP :**

1-2 PD devant, 1/2 tour vers G (6.00)

3-4 PD devant, PAUSE

5-6 PG 1/2 tour vers D pose en arrière (12.00), PD 1/2 tour vers D pose devant (6.00)

7-8 PG stomp, PD stomp up

**TAG Fin du Mur 1 à 6.00 : 8 comptes**

## **1-8 TOE OUT, HEEL OUT, HEEL IN, TOE IN, SWIVET RIGHT, SWIVET LEFT :**

1-2 PD ouvrir la pointe à D, PD ouvrir le talon à D

3-4 PD refermé le talon, PD refermé la pointe

5-6 PD pointe vers D avec PG talon vers G, revenir au centre

7-8 PG pointe vers G avec PD talon vers D, revenir au centre